

THEATER HUIS

INTENTIEVERKLARING

Theaterhuis Roosendaal – broedplaats voor theater



De navolgende organisaties:

- Stichting Theaterwerkplaats Tiuri
- Stichting Drie Maal Plankenkoorts
- Stichting Jong!
- Stichting PLAK
- Stichting Theatergroep Respect

Hebben het volgende overwogen:

- dat deze organisaties al geruime tijd onder één dak gehuisvest zijn en gebruik maken van dezelfde voorzieningen voor het maken van hun theateractiviteiten;
- dat deze organisaties al geruime tijd een samenwerkingsrelatie onderhouden met elkaar;
- dat deze samenwerking heeft geresulteerd in een gezamenlijk besef dat vereende krachten meer mogelijk maken dan zich individueel te positioneren en te bewegen;
- dat wij als theatermakers uit Roosendaal één centrale locatie willen hebben om inspiratie op te doen, anderen te inspireren, samen komen om te ontmoeten, leren, repeteren, bouwen en presenteren wat wij maken;
- dat Roosendaal een centraal loket mist als je “iets” met theater of toneel wil doen, dé plek om kennis te maken met toneel en dé plek waar je je verder kunt ontwikkelen;
- dat in Roosendaal een plek ontbreekt waar je verrast wordt met kleinschalige voorstellingen en presentaties;
- dat de besturen van de organisaties tot de conclusie zijn gekomen dat versteviging van de bestaande samenwerkingsrelatie wenselijk is om de continuïteit van theateraanbod en voorzieningen om je te bekwamen als theatermaker, in welke vorm dan ook, te waarborgen;
- dat een duurzame samenwerking de meeste waarborgen biedt om beschikbare middelen efficiënt, doelmatig en flexibel te benutten met het oog op een centrale locatie voor het maken van theater op verschillende niveaus;

en spreken op grond hiervan de intentie uit om te komen tot een duurzame samenwerking voor één centrale plaats in Roosendaal.

Deze intentieverklaring wordt op strategisch niveau vertaald in een plan van aanpak voor het realiseren van de duurzame samenwerking. Dit plan kent de volgende uitgangspunten:

- het onderzoeken wat een duurzame basis is voor de samenwerking, waarbij het samenwerken in een nieuwe organisatie niet wordt uitgesloten;
- in de nieuwe samenwerking wordt, evenals in de huidige organisaties, theater gemaakt met respect voor de verschillende theatrale opvattingen, stijlen en ambities van de theatermakers en cursisten;
- doelstelling is een aantal zaken efficiënter en effectiever te organiseren waardoor een dusdanige effectiviteit wordt gerealiseerd dat de nieuwe samenwerking ook op dit vlak toekomst en bestaansrecht heeft;
- het onderzoeken van de mogelijkheden te komen tot een gezamenlijk gedragen opleidingsopzet;

Ook op operationeel niveau wordt gewerkt aan het realiseren van de duurzame samenwerking. Hierbij worden de volgende zaken nagestreefd:

- afstemmen van de activiteitenagenda van de genoemde organisaties;
- organiseren van gezamenlijke (promotionele) activiteiten en producties;
- uitwisselen van repertoire, decor, rekwisieten, kleding en andere facilitaire voorzieningen.

Besluit

Op basis van bovenstaande overweging, intentie en uitgangspunten hebben de besturen van Theaterwerkplaats Tiuri, Drie Maal Plankenkoorts, Jong!, PLAK en Theatergroep Respect besloten

- een commissie strategie in te richten met als taak de samenwerking voor te bereiden. De commissie bestaat uit bestuurders van de organisaties.
- de commissie strategie een plan van aanpak op te laten stellen en dit voor te leggen aan de besturen van de organisaties.

Het plan van aanpak bevat ten minste:

- vaststelling van bovengenoemde uitgangspunten;
- een voorstel voor de organisatiestructuur voor duurzame samenwerking;
- een communicatieplan voor de communicatie intern en extern;
- wettelijke en statutaire procedures inzake advisering en besluitvorming om tot de voorgestelde organisatiestructuur te komen;
- het tijdpad voor realisatie van de nieuwe organisatiestructuur zodat deze met ingang van theaterseizoen 2018-2019 start.

Vanaf de datum van ondertekening van de intentieverklaring zullen de partijen over relevante beleidsmatige besluiten met de partners overleggen.

Het streven is om uiterlijk 1 januari 2018 een plan van aanpak te hebben opgesteld en vastgesteld door de verschillende besturen.

Stichting Theaterwerkplaats Tiuri

Michel Marijnen

Stichting Jong!

Sander Nijssen

Stichting PLAK

Anneke Lips

Stichting Drie Maal Plankenkoorts

Leo Kievit

Stichting Theatergroep Respect

Koos Zaad